

Englischkurs für
Heimschüler
- 6. Schuljahr -

Herausgeber: Philadelphia - Schule
Grabettstr. 48
57080 Siegen

Liebe Schüler und Schülerinnen,

nun beginnt Euer zweites Unterrichtsjahr im Fach Englisch. Die meisten von Euch haben bereits in der 5. Klasse mit dem Englischkurs von Frau Elisabeth Held angefangen.

In dieser 6. Klasse liegt uns ein *neues Unterrichtswerk* zugrunde:

Learning English Red Line 2 (Klett Verlag ISBN 3-12- 5842-00-x)
Workbook zu Red Line 2 (Klett Verlag ISBN 3-12-584250-6)
Cassette zu Red Line 2 (Klett Verlag ISBN 3-12-584270-0)

Red Line 2 umfasst sieben Lerneinheiten, auf Englisch "*units*". Jede "*unit*" ist in drei bzw. vier Abschnitte *A*, *B*, *C* bzw. *D* aufgeteilt. Nach jeder "*unit*" wird eine Arbeit geschrieben, abschließend noch eine wiederholende Arbeit mit dem Gesamtlernstoff von Red Line 2.

An *Heften* benötigst du:

- 1 Heft DIN A 4 liniert mit Rand für Schulübungen und Hausaufgaben
- 1 Heft DIN A 5 liniert ohne Rand für Vokabeln

Das *Abschreiben der neuen Vokabeln* erfolgt stets mit der Einführung eines neuen Abschnitts (*A*, *B*, *C*, evtl. *D*) einer *Unit*

An mehreren Stellen sind die Arbeitsanweisungen zweisprachig in

English

Deutsch

Achte auf das **Zeichen #**

Unit 1

(Texts and exercises: p. 7 – 19; Translation: p. 103; Grammar: p. 108 – 111; Vocabulary: p. 127 – 131)

A The summer holidays

Der Abschnitt A der ersten Lerneinheit erinnert dich an die gerade zurückliegenden Ferien: *holidays!* Auf **S. 7** findest du drei *holiday postcards*. Alle drei Ferienorte liegen in England. Suche sie auf der Landkarte *The British Isles* auf dem vorderen inneren Einbanddeckel deines Schülerbuchs! Schreibe zwei oder drei kurze, einfache Sätze zu jeder Postkarte!

In Unit 1 lernst du eine neue grammatische Zeit kennen: das ***simple past***, die einfache Vergangenheit. Es ist die Zeitform des Erzählens, die bei abgeschlossenen Handlungen verwendet wird.

Die regelmäßigen Formen des ***simple past*** werden gebildet, indem man an den Infinitiv die Endung ***-ed*** anhängt.

Schreibe hierzu **§1 auf S.108** in dein Heft ab. Hebe die ***-ed*** –Endungen der Beispielsätze in einer Farbe hervor.

Tipp: Bitte bemühe dich, nicht nur bei den Grammatik-Paragrafen, dein Heft *anschaulich und übersichtlich* zu gestalten:

- Verwende Farbstifte
- Benutze dein Lineal für Unterstreichungen und Einrahmungen
- Halte den Heftrand ein
- Schreibe das Datum in Englisch an den Rand

Let's turn to the two postcards on page eight now!

Betrachten wir uns nun die beiden Kartentexte auf S.8!

Bevor wir die Texte lesen, lass uns die Adressen betrachten. Im Unterschied zu Deutschland sind sie wie folgt aufgebaut:

- Name
- Haus-Nr., Straße
- Ort
- Bezirk

Postleit-Code (Buchstaben und Ziffern gemischt)

Let's read the postcard texts!

Wir lesen (zunächst still) die Postkarten. Hast du sie gleich erkannt? – Richtig! Es sind die Rückseiten der beiden oberen Ansichtskarten der vorigen Seite.

Let's listen to the postcard text on the cassette!

Dann hören wir die Kartentexte auf Cassette.

(Zuerst hörst du einleitende Worte zum Titel des Lehrwerks und der Cassette; die Abschnitte A, B, C, D einer *unit* werden als "*step*" (deutsch: Schritt) bezeichnet. Nach der Überschrift hörst du dann die beiden Texte, mit Ort und Datum des Absenders, aber ohne Adresse.

Die Sprecher auf der Cassette sind alle geborene Engländer [*native speakers*]).

Danach lesen wir die Texte laut.

Tipp: Höre dir zunächst jeden Satz einzeln an (mit der Pause-Taste auf dem Cassettenrecorder!) und sprich ihn dann nach.

Übersetze nun die beiden Postkartentexte schriftlich.

1 Come to the Lake District!

(Neue Vokabeln in den Übungsteilen finden sich im Vokabelverzeichnis unter der Überschrift "**Exercises**" im Anschluss an die Text-Vokabeln, hier auf S. 128 z.B. "*year*")

Nun wollen wir die neue Zeitform des *simple past* üben. Du sollst jetzt Sätze im *simple past* bilden, und zwar abwechselnd in der Rolle von Christine und David. Achte dabei auf die Verben. Unterstreiche die neuen Verbformen deiner Sätze farbig.

Schlage nun bitte wieder den Grammatikteil, **S. 108**, auf. Im **§2** finden wir Besonderheiten beim Sprechen und Schreiben der regelmäßigen *simple past* – Formen.

Sprich die Beispiele wie vorgegeben nach.

Übertrage **§2** mit den Hervorhebungen in dein Heft.

Nun folgen weitere Übungen zu den regelmäßigen *simple past* – Formen.

Let's go back to page eight again!

Lass uns wieder auf **S. 8** zurückkehren!

2 Peter's holiday pictures

(Die englische Arbeitsanweisung verstehst du gewiss.)

Zunächst sollst du also mit Hilfe der Bilder Sätze sprechen.

Schreibe nun die Sätze in dein Heft.

Die nächste Übung findest du in deinem **workbook** auf **S. 1**

1 Barbara's holidays and Christine's holidays

Das erste Satzpaar ist vorgegeben.

Verwende für beide Mädchen dasselbe Verb (in Klammern), für Barbara jeweils das linke Bild, für Christine jeweils das rechte.

Auf **S. 9** im **Textbook** siehst eine Seite aus Helens Tagebuch:

b) A page from Helen's diary

Schau dir bitte zuerst die *neuen Vokabeln auf S. 127/128* an!

Nun höre den Cassettext und lies dabei still mit.

Höre dir nun jeden Satz einzeln an und sprich ihn nach.

Nun lies den Text zusammenhängend laut vor.

Ben MacDonald ist ein Junge in deinem Alter. Wir werden ihn später, ab *unit 4*, wieder treffen.

Now copy the text in your exercise-book, please!

Nun schreibe bitte den Text in dein Heft ab!

Underline all simple past forms with a coloured pencil.

Unterstreiche alle *simple past* – Formen mit einem Farbstift.

Nicht erst beim Unterstreichen, sondern sicher schon beim Vokabelverzeichnis, ist dir aufgefallen, dass in diesem Text *simple past*- Formen erscheinen, die von den bisher kennengelernten regelmäßigen Formen (Endung *-ed*) abweichen. Es handelt sich um unregelmäßige *simple past* – Formen (*irregular past forms*).

have: had

see: saw

do: did

come: came

go: went

say: said

see: *saw*

Diese Formen musst du besonders lernen, weil wie der Name sagt, es keine Regel für ihre Bildung gibt. Aber diese *simple past*- Formen, sind, wie auch die regelmäßigen für alle Personen gleich. Das heißt:

Die "*he she it –Regel*" vom *simple present* gilt für das *simple past* **nicht!!**

Übertrage nun **§3 auf S. 109** in dein Heft. Achte auf farbige Hervorhebungen.

Eine Ausnahme bildet das Verb "sein" (*to be*). Es war ja bereits beim *simple present* am schwierigsten.

***To be* ist das einzige Verb mit zwei unterschiedlichen *simple past* – Formen: "was" und "were"**

Übertrage nun **§ 4 auf S. 109** in dein Heft!

What happened yesterday (p.9 No. 3) ?

"*Yesterday*" ist ein Schlüsselwort für die Verwendung des *simple past*, so wie "*often*", "*sometimes*", "*usually*" für das *simple present*. In dieser Übung sind beide Zeitformen einander gegenübergestellt. Du sollst immer den Satzteil für das *simple past* ergänzen. Dabei helfen dir *Helen's diary* und die rechts neben der Übung aufgelisteten Zeitformen.

Nicht nur Helen hat in den Ferien etwas am Strand erlebt, sondern auch Ben. Seine Geschichte findest du als Übung im **workbook, S. 2 No. 2:**

2 Ben's story

Du sollst die fehlenden Verbformen im *simple past* ergänzen. Die 16 Luftblasen im Getränkeglas links enthalten ungeordnet die *simple present* Formen, die du jeweils umformen musst, bevor du sie einsetzt. Streiche zur Kontrolle jede gebrauchte Luftblase mit Bleistift durch.

Einige Lösungshilfen: Gleiche Verbformen: No. 1 = 6 = 13; No. 3 = 8; No. 2 = 14; No. 4 = 12; No. 5 = 15; No. 7 = 9; No. 11 = 16; nur No.10 kommt einzeln vor.

In der nächsten Schülerbuch-Übung wird dein Leseverständnis (engl.: *reading comprehension*) überprüft. Du sollst acht Aussagen aus den Postkarten und dem Tagebuch auf ihre Richtigkeit untersuchen:

4 Is that right?

Satz 1 ist als Beispiel (*example*) vorgegeben. Jede Berichtigung beginnt also mit "No, that's not right." Darauf folgt die richtige Aussage.

Lösungshilfe: Es sind nur zwei Sätze richtig; schreibe bei ihnen nur den einen Satz: "Yes, that's right."

Now you can write a letter in the simple past

Jetzt kannst du einen Brief im *simple past* schreiben.

Ronny unternimmt mit seinen Freunden eine Fahrradtour in das Moorgebiet (*the moors*) westlich von York. Eine Woche später schreibt er seinem Cousin (Vetter) davon.

Please open your English book at page ten. Let's read No. 5:

5 A day out

Lies den Bericht im *simple present* und betrachte die Zeichnung von der Fahrtstrecke.

Tip: Falls dir unbekannte Wörter im Vokabelverzeichnis (für diesen Text S. 128) nicht vorkommen, sieh bitte in der "**Alphabetical Word List**" S. 157-171 nach.

Alle Verbformen sind in diesem Text *kursiv gedruckt*. Der Anfang des Briefes ist darunter neben dem Foto von *Skipton Castle* wiedergegeben.

Go on with the letter.

Schreibe den Brief weiter.

Bitte beachte, dass du nicht nur die Verbformen ins *simple past* ändern musst, sondern auch die *Pronomen* anzupassen sind, weil du den Brief ja aus Ronnys Sicht schreibst:

Aus "Ronny" wird "I", aus "they" wird "we" usw.

Bei der nächsten Übung im **Workbook, S.2:**

3 A wet day in Whitby

musst du nur die **fettgedruckten Verbformen** ändern. Bitte schreibe den Text im *simple past* in dein Heft (*exercise book*). Der Anfang ist im *Workbook* vorgegeben.

Erinnerst du dich an letztes Jahr?

Do you remember last year?

"*Last year*" ist wie "*yesterday*" (S. 9 Nr. 3) ein Signalwort für die Verwendung des *simple past*. Im vorliegenden Gespräch (**textbook, p.10 No. 6**) sprechen *Kevin* und *Kate* über ihre Erinnerungen an das letzte Jahr in *York*.

6 Do you remember?

Das Gespräch ist in zwei Abschnitte a) und b) unterteilt. Über beiden Abschnitten stehen, jeweils ungeordnet (!), die *Infinitive* der Verbformen, die du im *simple past* einsetzen sollst. Beachte, dass in a) "to be" [**zwei** mögliche *simple past* Formen!] und in b) "to have" zweimal einzusetzen sind. Die Zeichnungen rechts dienen als Verständnishilfe.

Vokabeltest Unit 1 A

1 Tagebuch	7 fallenlassen (simple past)
2 Wetter	8 er ging
3 gestern	9 tat, machte
4 Campingplatz	10 Strandtasche
5 letztes Jahr	11 geschah, passierte
6 zusammenbrechen	12 sie kam an

Unit 1 B

B Together again

Nach den Ferien treffen sich die Kinder wieder in der Schule. Vor dem Unterricht erzählen sie von ihren Ferienerlebnissen.

Schreibe zunächst die neuen Vokabeln (S.128/129) auf!

Listen to the cassette and read quietly in your textbook at page eleven!

- # Höre den Cassettext und lies dabei im Buch auf S. 11 still mit!
- # Nun höre dir die einzelnen Sätze an und sprich sie nach!
- # *Now read the whole story, please!*
- # Nun lies bitte die ganze Geschichte laut vor!

Verneinung im *simple past* mit "didn't"

Schau bitte nochmal in den Text! (*Die Zeilen sind ganz links in 5er-Schritten nummeriert*). In den Zeilen 8, 14 (*zweimal*) und 19 begegnet dir die neue Form "didn't". Es ist eine Zusammenziehung aus "did" und "not". Sie wird im *simple past* für die Verneinung von Vollverben gebraucht, entsprechend wie "don't/doesn't" im *simple present*.

- # Schlage nun im Grammatikteil **S. 110** auf und lies **§ 5!**
- # Schreibe **§5** mit den Hervorhebungen und Beispielsätzen in dein Heft!
- Fertige hierzu eine Tabelle an!

Entscheidungsfragen mit "did"

- # Im Text "***Together again***" findest du sechs Fragen mit dem Hilfsverb "did":
 - In den Zeilen 5, 13 und 16 beginnen sie mit einem *Fragewort* (im Text zweimal "what" und einmal "where"). Diese Fragen betrachten wir erst etwas später genauer.
 - In den Zeilen 7, 10 und 18 beginnen sie mit dem *Hilfsverb "did"*. Dies sind **Entscheidungsfragen (yes/no questions)**.
- # Lies hierzu **§ 6 auf S. 110** und übertrage ihn in einer Tabelle in dein Heft!

1 Answer the questions

Abermals wird dein Leseverständnis überprüft. Doch diesmal sollst du 12 Fragen zum Text beantworten. Es sind alles Entscheidungsfragen, *yes/no questions*. Die beiden Beispiele (*examples*) zeigen dir die beiden unterschiedlichen Antwortmöglichkeiten:

- Bei "Yes" ergänzt du einfach "*he/she/they did*"
- Bei "No" fügst du zunächst "*he/she/they didn't*" hinzu. Anschließend schreibst du die richtige Antwort dahinter.

Lösungshilfe: Du musst achtmal mit "No" und nur zweimal mit "Yes" antworten (bei den Fragen 3 –12).

Workbook, p.2/3 No. 1

1 Talking about holidays

In der ersten Workbook-Übung zu Unit 1 B sollst du Entscheidungsfragen stellen, im *simple past* verneinen und richtig beantworten. Das **Beispiel auf S. 2 unten** zeigt dir, was du bei dieser Übung tun sollst:

- 1. Zeile: Stelle die Entscheidungsfrage mithilfe der Stichworte der ersten Zeile auf dem Zettel: *Did you...by car?*
- 2. Zeile: Verneine diese Entscheidungsfrage: *No, we didn't...by car.*
- 3. Zeile: Gib die richtige Antwort mithilfe der untenstehenden Stichworte des Zettels: *We went...by coach.*

Now you ask and answer the questions.

Nun stellst du die Fragen und beantwortest sie (**S. 3 im Workbook**)

Textbook, p. 12 No. 2

2 What do you do in your free time?

Diese Fragen sind an dich persönlich gerichtet. Das zeigt dir der blaue Kreis mit dem Pfeil und der Aufschrift: ***Over to you.***

Zu jeder Teilaufgabe gehört ein Paar Entscheidungsfragen. Die beiden Fragen unterscheiden sich durch die Zeitform:

- Die erste Frage steht im *simple present*. Das erkennst du bei den folgenden Teilaufgaben an den Zeitangaben: *sometimes, often,* usw. Diese Fragen musst du (wie bereits im 5. Schuljahr gelernt) mit "*Yes, I do*" oder "*No, I don't*" beantworten. Wenn du eine verneinende Antwort gibst, ergänze die richtige Antwort (ähnlich wie in der letzten Workbook-Übung), z. B. bei der Frage 1: *No, I don't. I play table tennis.*
- Die zweite Frage steht im *simple past*: Die entsprechenden Zeitangaben enthalten "*yesterday ...*" oder "*last week/ holidays...*" Bei deinen Antworten verfährt du ähnlich wie bei der *simple present*-Frage; achte aber auf "*did/didn't*" und die *simple past* –Form des Verbs bei der evtl. Ergänzung der richtigen Antwort.

Ab dem zweiten Fragenpaar musst du bei den Fragen auch noch "*Do*" und "*Did*" ergänzen, ab dem vierten zusätzlich noch "*you*".